

REDD
Red Distrital
Distritos Creativos
y Territorios Culturales



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



DANE
INFORMACIÓN PARA TODOS

Cuenta Satélite de Cultura y Economía Creativa Bogotá 2020^p – 2021^{pr}

Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE)
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD)

Septiembre / 2022



GOBIERNO DE COLOMBIA



Contenido

1

Aspectos generales de la cuenta satélite de cultura y economía creativa Bogotá

2

Principales resultados de la cuenta satélite de cultura y economía creativa Bogotá

REDD
Red Distrital
Distritos Creativos
y Territorios Culturales



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



DANE
INFORMACIÓN PARA TODOS

Aspectos generales de la cuenta satélite de cultura y economía creativa Bogotá



GOBIERNO DE COLOMBIA

Conceptos generales

Medición



Comprende sectores relacionados con la

creación, la producción y la comercialización de bienes y servicios basados en contenidos intangibles de carácter cultural y creativo,

que están protegidos por el derecho de autor. Las actividades que conforman la cultura y economía creativa se clasifican en tres áreas: **artes y patrimonio, industrias culturales y creaciones funcionales.**



Áreas de cultura y economía creativa Bogotá

Artes y Patrimonio



- Artes visuales
- Artes escénicas y espectáculos
- Patrimonio
- Educación cultural y creativa
- Actividades manufactureras de la economía creativa
- Actividades asociativas y de regulación

Industrias Culturales



- Editorial
- Fonográfica
- Audiovisual
- Agencias de noticias y otros servicios de información

Creaciones Funcionales



- Medios digitales y software
- Diseño
- Publicidad

REDD
Red Distrital
Distritos Creativos
y Territorios Culturales



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



DANE
INFORMACIÓN PARA TODOS

Principales resultados de la cuenta satélite de cultura y economía creativa Bogotá

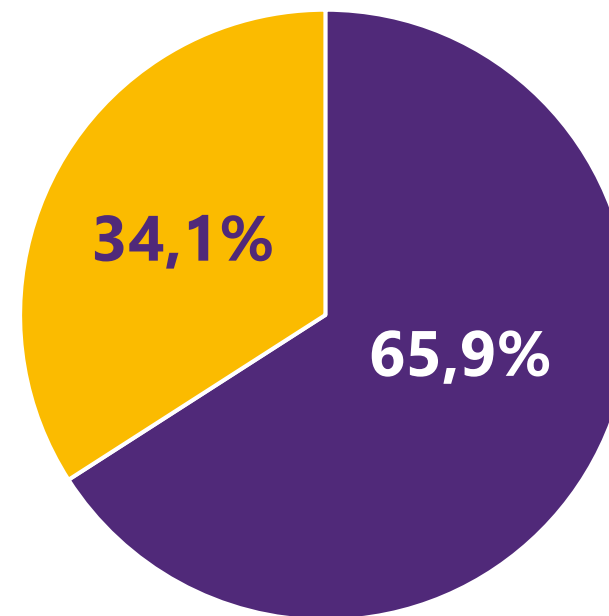


GOBIERNO DE COLOMBIA

Composición del valor agregado según actividades de inclusión total y parcial en la cultura y economía creativa Bogotá Promedio 2014-2021pr

El 34,1% del valor agregado total generado por la Cultura y Economía Creativa de Bogotá corresponde a las actividades económicas de inclusión parcial, el restante 65,9% corresponde a las actividades de inclusión total.

La medición se hace con referencia a 85 de las 103 actividades económicas definidas como cultura y economía creativa*.



- Actividades de inclusión total
- Actividades de inclusión parcial

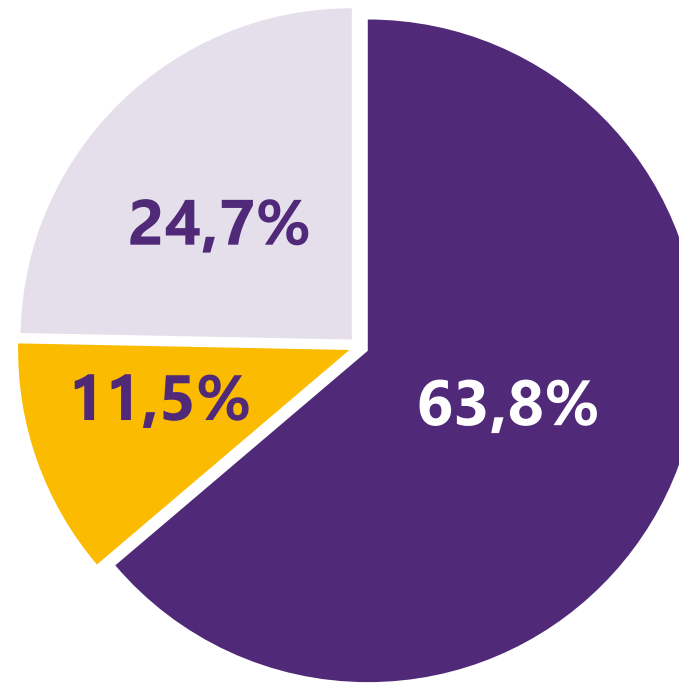
* No incluye información para 6311 (Procesamiento de datos, alojamiento (hosting) y actividades relacionadas), 8412 (Actividades ejecutivas de la administración pública) y turismo cultural.

Fuente: DANE; Alcaldía Mayor de Bogotá – Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte
pr preliminar

Composición del valor agregado según áreas de la cultura y economía creativa Bogotá

Promedio 2014-2021^{pr}

La composición del valor agregado por cada una de las áreas de cultura y economía creativa de Bogotá es: creaciones funcionales con 63,8%; industrias culturales, 24,7%; y artes y patrimonio, 11,5%.



■ Creaciones funcionales ■ Artes y Patrimonio ■ Industrias Culturales

Fuente: DANE; Alcaldía Mayor de Bogotá – Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte
^{pr}preliminar



Cuenta de producción - Total cultura y economía creativa Bogotá

Valores a precios corrientes

Millones de pesos

2014-2021^{pr}

Conceptos	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020 ^p	2021 ^{pr}
P.1 Producción	18.238.464	20.238.395	21.323.330	21.622.341	23.306.965	25.071.745	23.837.071	28.203.696
P.2 Consumo intermedio	8.480.522	9.898.234	10.348.342	10.443.111	11.675.878	12.501.116	11.983.001	14.329.649
B.1 Valor agregado bruto	9.757.941	10.340.161	10.974.988	11.179.231	11.631.087	12.570.629	11.854.071	13.874.047

Fuente: DANE; Alcaldía Mayor de Bogotá – Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

^{pr}preliminar

^pprovisional

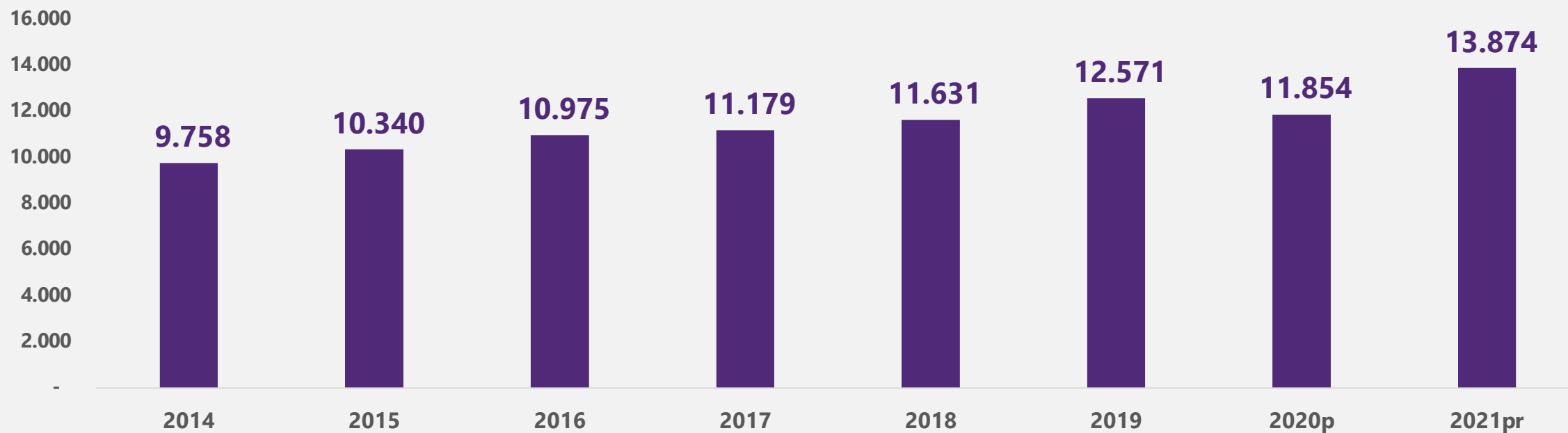
Total cultura y economía creativa Bogotá

Valor agregado

Valores a precios corrientes

Miles de millones de pesos

2014-2021pr



Fuente: DANE; Alcaldía Mayor de Bogotá – Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

^{Pr}preliminar

^Pprovisional



Cuenta de producción

Total cultura y economía creativa Bogotá

Series encadenadas de volumen con año de referencia 2015

2014-2021^{pr}

Conceptos	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020 ^p	2021 ^{pr}
P.1 Producción	19.249.810	20.238.395	20.180.513	19.461.920	20.288.649	20.953.740	19.765.260	22.770.707
P.2 Consumo intermedio	8.946.979	9.898.234	9.777.885	9.375.740	10.139.730	10.418.171	9.874.063	11.520.364
B.1 Valor agregado bruto	10.303.221	10.340.161	10.402.628	10.086.349	10.147.284	10.534.128	9.889.580	11.246.673

Fuente: DANE; Alcaldía Mayor de Bogotá – Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

^{pr}preliminar

^pprovisional

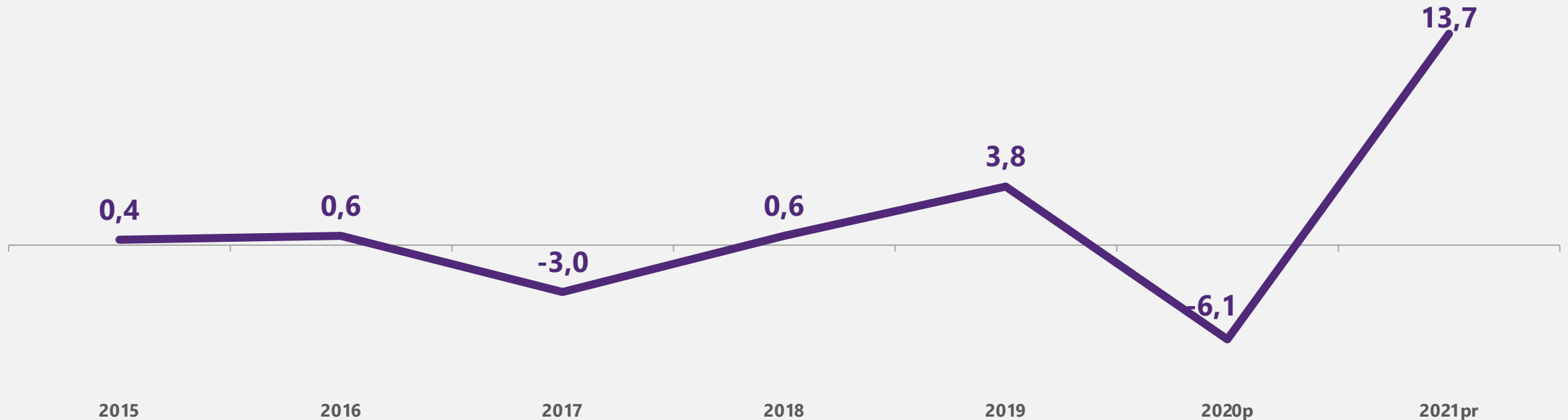


Valor agregado cultura y economía creativa Bogotá

Tasas de crecimiento

Series encadenadas de volumen con año de referencia 2015

2014 - 2021pr



Fuente: DANE; Alcaldía Mayor de Bogotá – Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

^{pr}preliminar

^pprovisional

Valor agregado según áreas de cultura y economía creativa Bogotá

Tasas de crecimiento en volumen y contribuciones

2020p-2021pr

Áreas	Tasas de crecimiento (%)		Contribuciones		Tasa de crecimiento bienal
	2020 ^p /2019	2021 ^{pr} /2020 ^p	2020 ^p /2019	2021 ^{pr} /2020 ^p	2021 ^{pr} /2019
Artes y patrimonio	-8,4	20,0	-1,0	2,2	9,9
Industrias culturales	-23,5	10,0	-5,8	2,0	-15,9
Creaciones funcionales	1,2	13,8	0,8	9,4	15,2
Valor agregado bruto	-6,1	13,7	-6,1	13,7	6,8

Fuente: DANE; Alcaldía Mayor de Bogotá – Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

^{pr}preliminar

^pprovisional



Valor agregado artes y patrimonio según segmento

Tasas de crecimiento en volumen y contribuciones

2020p-2021pr

Segmentos	Tasas de crecimiento (%)		Contribuciones		Tasa de crecimiento bienal
	2020 ^p /2019	2021 ^{pr} /2020 ^p	2020 ^p /2019	2021 ^{pr} /2020 ^p	2021 ^{pr} /2019
Artes visuales	-6,4	35,0	0,0	0,2	26,3
Artes escénicas	-55,4	84,1	-9,9	8,1	-17,9
Patrimonio	-22,4	46,9	-1,8	3,5	14,1
Actividades manufactureras de la economía creativa	-20,6	12,1	-1,4	0,8	-11,0
Educación cultural y creativa	12,7	4,4	6,5	2,6	17,6
Actividades asociativas y de regulación	-11,0	28,7	-1,7	4,8	14,6
Valor agregado bruto	-8,4	20,0	-8,4	20,0	9,9

Fuente: DANE; Alcaldía Mayor de Bogotá – Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

^{pr}preliminar

^pprovisional

Valor agregado industrias culturales según segmento

Tasas de crecimiento en volumen y contribuciones

2020p-2021pr

Segmentos	Tasas de crecimiento (%)		Contribuciones		Tasa de crecimiento bienal
	2020 ^p /2019	2021 ^{pr} /2020 ^p	2020 ^p /2019	2021 ^{pr} /2020 ^p	2021 ^{pr} /2019
Editorial	-13,0	7,7	-3,6	2,4	-6,3
Fonográfica	-2,0	-1,8	-0,1	-0,1	-3,7
Audiovisual	-31,6	12,8	-18,8	6,8	-22,8
Agencias de noticias y otros servicios de información	-12,7	9,3	-1,0	0,9	-4,5
Valor agregado bruto	-23,5	10,0	-23,5	10,0	-15,9

Fuente: DANE; Alcaldía Mayor de Bogotá – Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

^{pr}preliminar

^pprovisional



Valor agregado creaciones funcionales según segmento

Tasas de crecimiento en volumen y contribuciones 2020p-2021pr

Segmentos	Tasas de crecimiento (%)		Contribuciones		Tasa de crecimiento bienal
	2020 ^p /2019	2021 ^{pr} /2020 ^p	2020 ^p /2019	2021 ^{pr} /2020 ^p	2021 ^{pr} /2019
Medios digitales y software	12,5	10,3	8,3	7,5	24,1
Diseño	-34,2	22,1	-3,2	1,3	-19,7
Publicidad	-15,6	24,1	-3,9	5,0	4,7
Valor agregado bruto	1,2	13,8	1,2	13,8	15,2

Fuente: DANE; Alcaldía Mayor de Bogotá – Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

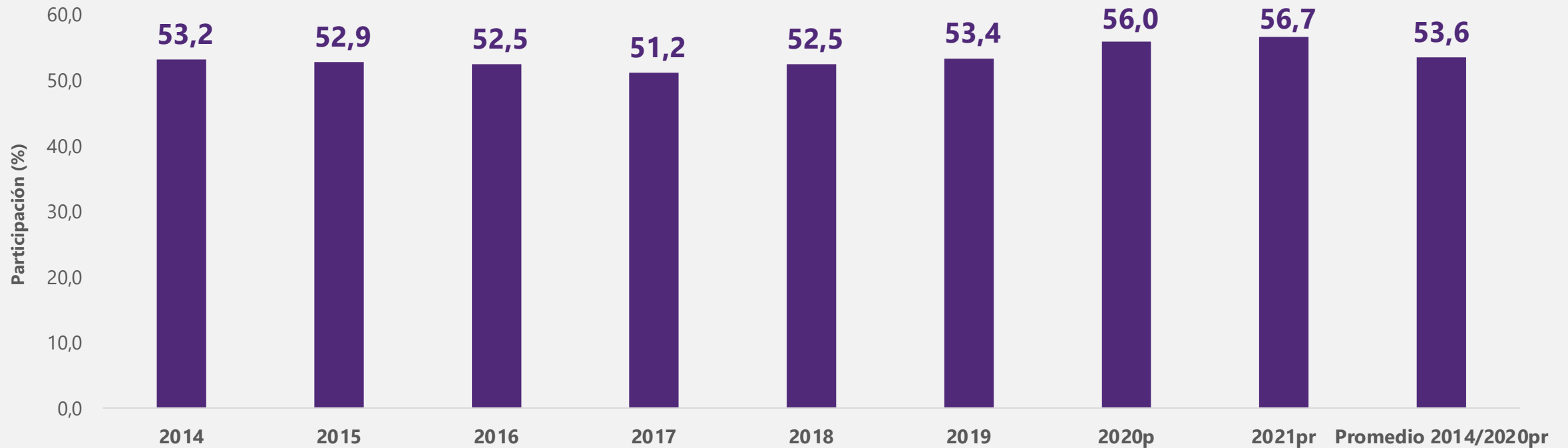
^{pr}preliminar

^pprovisional



Participación porcentual del valor agregado

Cultura y economía creativa Bogotá en el total del valor agregado de cultura y economía creativa nacional



Fuente: DANE, Alcaldía Mayor de Bogotá – Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

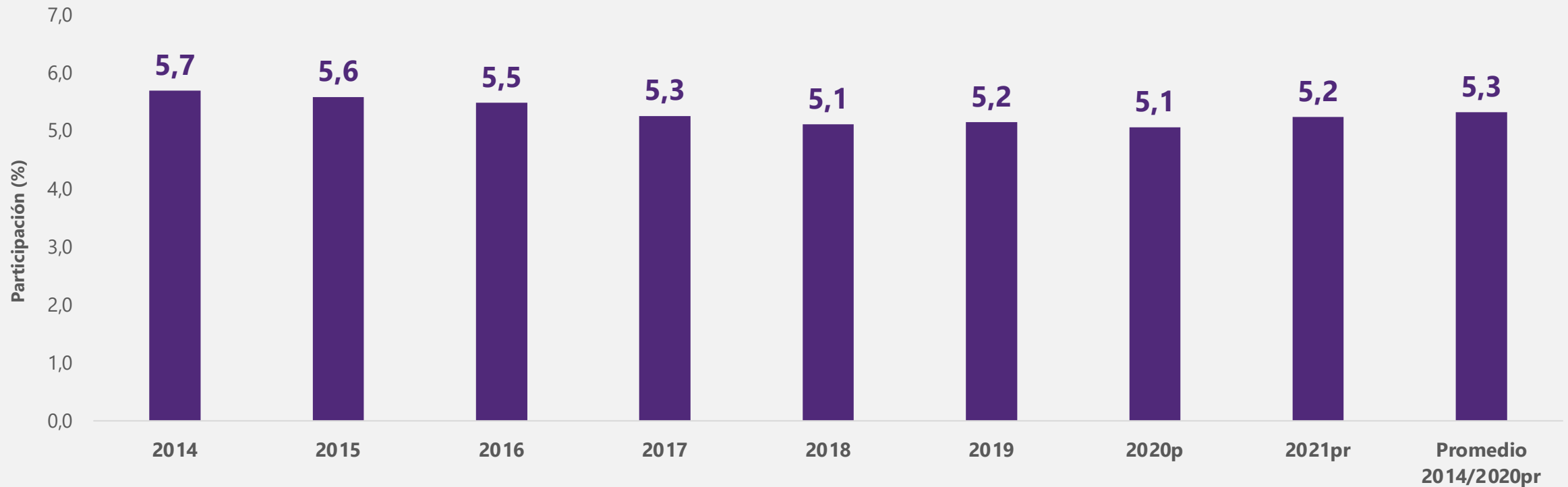
pr preliminar

p provisional



Participación porcentual del valor agregado

Cultura y economía creativa Bogotá en el total del valor agregado de Bogotá



Fuente: DANE, Alcaldía Mayor de Bogotá – Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

pr preliminar

p provisional

REDD
Red Distrital
Distritos Creativos
y Territorios Culturales



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



DANE
INFORMACIÓN PARA TODOS

Resultados

Ocupados cultura y economía creativa Bogotá



GOBIERNO DE COLOMBIA



Ocupados según áreas de cultura y economía creativa Bogotá

Tasas de crecimiento

2019-2021^{pr}

Áreas	Ocupados			Tasas de crecimiento		Tasa de crecimiento bienal
	2019	2020 ^p	2021 ^{pr}	2020 ^p /2019	2021 ^{pr} /2020 ^p	2021 ^{pr} /2019
Artes y patrimonio	48.025	43.284	45.836	-9,9	5,9	-4,6
Industrias culturales	30.924	25.681	30.186	-17,0	17,5	-2,4
Creaciones funcionales	90.811	97.409	91.979	7,3	-5,6	1,3
Total	169.760	166.374	168.001	-2,0	1,0	-1,0

Fuente: DANE, Gran Encuesta Integrada de Hogares (GEIH) marco 2005 con retroproyecciones de población 2018

^{pr}preliminar

^pprovisional

Ocupados*

Cultura y economía creativa Bogotá I – II trimestre 2021 – 2022

Trimestre	2021	Coefficiente de variación	2022	Coefficiente de variación	Tasa de crecimiento 2022/2021
I	185.225	9,5	169.947	8,8	-8,2
II	193.739	9,3	222.345	7,6	14,8

Fuente: DANE, Gran Encuesta Integrada de Hogares (GEIH) marco 2018

*Datos expandidos con proyecciones de población elaboradas con base en los resultados del Censo de Población y Vivienda 2018. En los dominios de estudio total nacional y total cabeceras se incluye la población de San Andrés y las ciudades capitales de los departamentos de la Amazonía y Orinoquía (Constitución del 91).



Ocupados*

Cultura y economía creativa Bogotá I semestre 2021 – 2022

Semestre	2021	Coefficiente de variación	2022	Coefficiente de variación	Tasa de crecimiento 2022/2021
I	189.482	6,7	196.146	5,8	3,5

Fuente: DANE, Gran Encuesta Integrada de Hogares (GEIH) marco 2018

*Datos expandidos con proyecciones de población elaboradas con base en los resultados del Censo de Población y Vivienda 2018. En los dominios de estudio total nacional y total cabeceras se incluye la población de San Andrés y las ciudades capitales de los departamentos de la Amazonía y Orinoquía (Constitución del 91).

REDD
Red Distrital
Distritos Creativos
y Territorios Culturales



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



DANE
INFORMACIÓN PARA TODOS

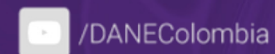
Cuenta Satélite de Cultura y Economía Creativa Bogotá 2020^p – 2021^{pr}

Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE)
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD)

Septiembre / 2022



GOBIERNO DE COLOMBIA



www.dane.gov.co